

Consejos para Fotógrafos

Aprenda acerca de la personalidad, las dificultades físicas, los desencadenantes del comportamiento, los motivadores y las comodidades de la persona. Entreviste a los miembros de la familia y/o a los cuidadores, así como a la persona que está siendo fotografiada, para ayudar a crear familiaridad. Es posible que deba reunirse con la persona varias veces para establecer cierto nivel de comodidad; por lo tanto, el tiempo necesario puede ser significativamente mayor que el de una sesión de fotografía típica.



- Aprenda acerca de las características generales del autismo. Sea comprensivo, flexible y paciente.
- Hable directamente con la persona, no con el cuidador. Proporcione descripciones claras de lo que ocurrirá y del orden en que ocurrirán las actividades. Puede resultar útil una historieta de la sesión de fotografía. Si algo sale mal o se produce un cambio en el orden de las actividades, explíquelo claramente antes de la transición.
- Con frecuencia, una persona con autismo tiene dificultad para hacer contacto visual. Puede resultar difícil fotografiar a la persona mirando directamente a la cámara. Puede ser mejor fotografiar a la persona mirando hacia un objeto preferido en lugar de obligarla a mirar directamente hacia la cámara.
- Deje que la persona guíe la sesión de fotografía. Use la información que recopiló en las entrevistas anteriores para dirigirse a la persona de manera positiva.
- Las expresiones típicas (p. ej., "diga whisky" "muéstreme esos dientes brillantes", etc.) pueden resultar confusas para una persona con autismo.
- Evite el contacto físico todo lo posible.
- Las luces brillantes y los flashes pueden plantear dificultades para una persona con autismo. Las luces y los flashes del estudio pueden provocar un aumento de la ansiedad. Trate de usar una luz natural o suave.
- Retire los cables u otros objetos que podrían ser peligrosos o que podrían distraer.
- Evite que otras personas se coloquen detrás de la cámara. Es posible que el sujeto no sepa en qué concentrarse o que las distracciones le provoquen dificultades.
- Trate de fotografiar a la persona en un lugar que le resulte familiar y cómodo.
- No trate de forzar una fotografía con pose. No se preocupe por tomar la fotografía "perfecta". Tome fotografías cuando la persona esté involucrada en algo que le resulte personalmente intrigante. Capture los gestos naturales de la persona en situaciones cotidianas cuando la persona esté menos consciente de las actividades fotográficas.

KOHĽS

Careso

Through a partnership with Kohl's Cares, Children's Specialized Hospital is improving access to care for children with special healthcare needs.





















